



مهراان امام بخش

بازیگر - کارگردان

متولد: ۱۳۴۹/۶/۲۵

لیسانس بازیگری از دانشگاه آزاد اسلامی - اراک - ۱۳۷۵

فوق لیسانس کارگردانی از دانشگاه هنر - تهران - ۱۳۸۲

عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی اراک از سال ۱۳۸۴ تا کنون

• فعالیت دوره حرفه ای

- بازی در نمایش «دو حکایت از چندین حکایت رحمان» نوشته : علیرضا نادری-کارگردان: سید رضی محمودی-۱۳۷۷
- بازی در نمایش «فرود سیاوشان» نوشته : حسن باستانی-کارگردان: مریم معترف- ۱۳۷۷
- شرکت در هفدهمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش «فرود سیاوشان»-۱۳۷۷
- برنده جایزه دوم بازیگری در پنجمین جشنواره تئاتر جنگ با نمایش «چهار حکایت از چندین حکایت رحمان»-۱۳۷۷
- بازی در نمایش تلویزیونی «تعقیب سایه ها» نوشته: عبدالحی شماسی-کارگردان: حامد سقاییان-۱۳۷۸
- بازی در نمایش «هذیان» نوشته: مرتضی داریوند نژاد-کارگردان: حسین پارسایی-۱۳۷۹
- بازی در نمایش «طوفان روح» نوشته: فرهاد مهندس پور- کارگردان: حسین پارسایی-۱۳۷۹
- شرکت در نوزدهمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش «هذیان»-۱۳۷۹
- شرکت در جشنواره تئاتر بین المللی جاده ابریشم- مولهایم- آلمان با نمایش «هذیان»-۲۰۰۰
- بازی در نمایش «هفت کردار» نوشته و کارگردانی : هرمز هدایت-۱۳۸۰

- شرکت در بیستمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش «هفت کردار»- ۱۳۸۱
- کارگردانی نمایش «آنتیگون» نوشته: سوفوکل- ۱۳۸۱
- شرکت در جشنواره بین المللی تئاتر دانشجویان- آتن- یونان با نمایش «آنتیگون»- ۲۰۰۲
- بازی در نمایش «کرانه دل» نوشته: هوشنگ هیه‌اوند- کارگردان: سعید داخ- ۱۳۸۱
- کارگردانی نمایش «بانوی سپیده دم» نوشته: سعیده انصاری- ۱۳۸۱
- بازی در نمایش «چهار حکایت از چندین حکایت رحمان» نوشته و کارگردانی: علی رضا نادری- ۱۳۸۱
- شرکت در بیست و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش «چهار حکایت از چندین حکایت رحمان»- ۱۳۸۱
- برنده جایزه بهترین بازیگری سوم مرد از بیست و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش «چهار حکایت از چندین حکایت رحمان»- ۱۳۸۱
- کارگردانی نمایش «پیش از صبحانه» نوشته: یوجین او نیل- ۱۳۸۲
- بازی در نمایش تلویزیونی «شب مهتابی نادر» نوشته و کارگردانی: قدرت اله فتحی- ۱۳۸۲
- بازی در نمایش «آرامش در حضور دیگران» نوشته و کارگردانی: آرش دادگر، حمیدرضا نعیمی- ۱۳۸۲
- بازی در نمایش «سراب» نوشته: سید حسین فدایی حسین- کارگردان: حسین پارسایی- ۱۳۸۳
- بازی در نمایش «عروسک فرانسوی» نوشته: چیستا یثربی- کارگردان: ندا هنگامی- ۱۳۸۳
- بازی در نمایش «داستانهای کارور» نوشته: حمیدرضا نعیمی- کارگردان: آرش دادگر- ۱۳۸۳
- بازی در نمایش «هفت طبقه» نوشته: حمیدرضا نعیمی- کارگردان: آرش دادگر- ۱۳۸۳
- بازی در نمایش «فرات» نوشته: سید حسین فدایی حسین- کارگردان: حسین پارسایی- ۱۳۸۳
- بازی در نمایش «قضیه تراخیس» نوشته: حمید امجد- کارگردان: افشین هاشمی- ۱۳۸۳

- شرکت در بیست و سومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش «داستانهای کارور»-۱۳۸۳
- بازی در نمایش «دوشیزه و مرگ» نوشته: آریل دورفمان- کارگردان: محمد حیدری- ۱۳۸۴
- بازی در نمایش «غزل کفر» نوشته: امیر دژاکام- کارگردان: حسین مسافر آستانه-۱۳۸۴
- حضور در جشن بهار ایرانی با نمایش «غزل کفر» پاریس - فرانسه -۲۰۰۶
- بازی در نمایش «آخرین جشن» نوشته و کارگردانی: حمید ابراهیمی-۱۳۸۵
- بازی در نمایش «سکوت، میراث تبار من است» نوشته: مهشید ابراهیمیان کارگردان: علی اولیایی -۱۳۸۵
- کارگردانی نمایش «خدا را هجی کن» نوشته: میلیس سار توریوس-۱۳۸۵
- بازی در نمایش «کالون و قیام کاستلیون» نوشته: حمید رضا نعیمی- کارگردان: آرش دادگر-۱۳۸۵
- شرکت در بیست و پنجمین جشنواره تئاتر فجر با نمایش «کالون و قیام کاستلیون» - ۱۳۸۵
- بازی در فیلم سینمایی «در میان ابرها» به کارگردانی روح اله حجازی- ۱۳۸۶
- بازی در نمایش «در قاب ماه» نوشته: حمید رضا آذرنگ- کارگردان: حسین مسافر آستانه -۱۳۸۶
- بازی در نمایش «حلقه بازی» نوشته: کرگ لوکاس- کارگردان: پریسا مقتدی-۱۳۸۷
- مدیر تولید نمایش «کوکوی کبوتران حرم» نوشته و کارگردانی: علی رضا نادری -۱۳۸۷
- شرکت در بیست و هفتمین جشنواره تئاتر فجر با نمایش «کوکوی کبوتران حرم» - ۱۳۸۷
- بازی در نمایش «لیر شاه» نوشته: حمید رضا نعیمی- کارگردان: آرش دادگر-۱۳۸۸
- بازی در نمایش «تهران، ۱۳۹۰ خورشیدی» به کارگردانی پریسا مقتدی - ۱۳۸۸
- داور جشنواره های تئاتر استانی کشور: استان مرکزی- کردستان و ... در سالهای مختلف
- بازی در نمایش "حضرت والا" نوشته و کار: حسین پاکدل- تما شاخانه ایرانشهر-۱۳۸۸

- بازی در سریال "عکاسخانه" به کارگردانی:فرزین مهدی پور-شبهه دو سیما-۱۳۹۰
- بازی در نمایش "بازگشت افتخار آمیز مردان جنگ" نوشته:شهرام احمد زاده-کارگردان:آرش دادگر-۱۳۹۰
- بازی در نمایش "مشروطه بانو" نوشته و کار:حسین کیانی-۱۳۹۰
- بازی در نمایش "اسب عساری" نوشته:کاوه مهدوی-کارگردان:میلاد نیک آبادی-۱۳۹۱
- بازی در نمایش "طوفان" نوشته:حسین فدای حسین-کارگردان:آرش دادگر-۱۳۹۱
- شرکت در سی و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش "زمان لرزه"-۱۳۹۲
- دریافت لوح تقدیر بازیگری از سی و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر-۱۳۹۲
- شرکت در سی و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با نمایش "هملت" و دریافت جایزه بهترین کار جشنواره-۱۳۹۲
- بازی در نمایش "هملت" نوشته:شهرام احمد زاده-کارگردان:آرش دادگر-۱۳۹۳
- اجرای نمایش "هملت" به عنوان اولین گروه ایرانی در کمپانی پیکولو تئاتر میلان-ایتالیا-۱۳۹۳
- بازی در نمایش "کالون و قیام کاستلیون" نوشته:حمید رضا نعیمی-کارگردان:آرش دادگر-۱۳۹۳
- بازی در نمایش "یک صبح ناگهان" نوشته و کار:حسین پاکدل-۱۳۹۳
- اجرای نمایش "بیرون پشت در" نوشته: ولفگانگ بورشرت-کارگردان: ایمان اسکندری-تئاتر کالسروحه-آلمان-۱۳۹۴
- اجرای نمایش "هملت" به عنوان اولین گروه ایرانی در کمپانی تئاتر شکسپیر- گدانسک- لهستان-۱۳۹۵-
- بازی در نمایش "هملت" نوشته:شهرام احمد زاده-کارگردان:آرش دادگر-۱۳۹۶
- بازی در فیلم سینمایی "اکسیدان" به کارگردانی حامد محمدی-۱۳۹۶
- بازی در نمایش "ماراساد" نوشته:عرفان ناظر-کارگردان:ایمان اسکندری-۱۳۹۶

- دریافت جایزه بهترین بازیگری مرد از سی و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر-۱۳۹۶
- داور جشنواره های تئاتر استانی کشور :
- مرکزی-کردستان-کهگیلویه و بویر احمد-فارس-قم-خراسان شمالی و... در سالهای مختلف
- تنها مدرس درس "تربیت حس" در کشور و تدریس در دانشگاهها و دپارتمان های مختلف.